

Premios AACA 2019

Tras votación en la Asamblea General celebrada el 31 de enero de 2020 en el IAACC Pablo Serrano, la Asociación Aragonesa de Críticos de Artelos siguientes decidió otorgar los siguientes premios correspondientes al año 2019:

- Premio al artista aragonés o residente en Aragón menor de 35 años que haya destacado por su proyección artística. Concedido *ex aequo* a Alejandro Azón y Lorena Domingo.
- Premio a la mejor publicación sobre arte contemporáneo de autor o tema aragonés. Concedido al libro *Las ciudades históricas y la destrucción del legado urbanístico español*. Fernando Chueca Goitia, Ascensión Hernández Martínez, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019.
- Premio a la mejor labor de difusión del arte aragonés contemporáneo. Concedido al programa Atónitos Huéspedes, de Aragón TV.
- Premio al mejor espacio expositivo sobre arte contemporáneo. Concedido a la Galería Librería La Casa Amarilla (Zaragoza).
- Gran premio al más destacado artista aragonés contemporáneo objeto de una gran exposición. Concedido a Paco Simón, a raíz de la exposición *Paco Simón. De vuelta al futuro*, desarrollada en el Edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza del 28 de febrero de 2019 hasta el 27 de abril de 2019.
- Premio especial Ángel Azpeitia. Concedido a enLATAmus (Remolinos).

La entrega de los Premios AACA 2019, prevista para el día 17 de marzo, a las 19:30 en el Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos (IAACC) Pablo Serrano, fue pospuesta por la crisis creada por la enfermedad por nuevo coronavirus,

COVID-19. Se realizará en fechas posteriores, cuando la situación se haya normalizado.