

Premios AACCA 2016 y homenaje a Jaime Esaín

Bajo la presidencia del Director General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón, don Ignacio Escuin Borao, tuvo lugar el día 12 de marzo a las 12:30 en el salón de actos del Museo Pablo Serrano ante una numerosa concurrencia, que abarrotaba la sala, el acto público de la entrega de los premios AACCA 2016 correspondientes a:

- Premio al artista aragonés o residente en Aragón menor de 35 años que haya destacado por su proyección artística, a Julia Puyo por su exposición *Lorem Ipsum* en la galería Antonia Puyó y sus trabajos mostrados en las fachadas media de Etopia, Centro de Arte y Tecnología de Zaragoza.

- Premio a la mejor publicación sobre arte contemporáneo de autor o tema aragonés al libro *José Antonio Duce, fotógrafo y cineasta*, escrito por Francisco Javier Lázaró Sebastián y publicado por la Institución Fernando el Católico de la DPZ.

- Premio a la mejor labor de difusión del arte aragonés contemporáneo al proyecto Open Doors, codirigido por Elena Del Diego y Carlota Santabárbara.

- Premio al mejor espacio expositivo sobre arte contemporáneo al Palacio Montcada de Fraga por sus exposiciones y actividades, que este pasado año mantuvieron muy destacado nivel.

- Gran premio al más destacado artista aragonés contemporáneo objeto de una gran exposición a Iris Lázaró por su exposición retrospectiva de pinturas desde 1977 a 2016 celebrada en la Lonja de Zaragoza.□□

El acto culminó con un homenaje a uno de nuestros socios más veteranos: don Jaime Esaín Escobar, cuya trayectoria glosó

elocuentemente la presidenta de AACCA, Desirée Orús. Concluido el acto, muchos de los presentes le festejamos con una comida en su honor.