Premios AACA 2007

PREMIOS AACA 2007

La Asociación Aragonesa de Críticos de Arte, convoca los Premios que llevan su nombre, cuya concesión se verificará con arreglo a las siguientes bases:

- 1. Todos los trabajos de arte actual, exposiciones de todo tipo, publicaciones, etc. y todos los espacios públicos o privados que hayan presentado exhibiciones temporales entre las fechas señaladas en la base tercera, pueden optar a los premios AACA sin que sea necesario ningún otro trámite para que las tenga en cuenta el jurado
- 2. Los premios AACA no tendrán un valor económico concreto. Se concederán ad honorem y se materializarán en certificados firmados por el presidente de la Asociación y el secretario del Jurado. Su valor provendrá del rigor crítico y la imparcialidad con que los miembros de AACA se enfrenten a este reto profesional
- 3. El jurado tiene una composición múltiple y ni se reúne ni delibera. Se constituirá en la intranet de la Asociación, espacio en que los asociados podrán emitir sus votos entre el 1 y el 10 de diciembre de 2007, hasta las 21,45 de dicho día 10. Cada votante

dispone, en cada una de las categorías del premio, de 10 votos que puede distribuir entre dos o más candidatos, si bien, en ningún caso podrá otorgar más de 5 a uno solo de ellos. El Presidente, asistido por dos directivos de AACA, de los cuales uno actuará de secretario del Jurado, efectuará el escrutinio y cómputo de votos a las 20 horas del día 10 de diciembre y decidirá en caso de empate con voto decisorio inapelable entre los candidatos empatados, todo lo cual quedará reflejado en el acta correspondiente. Los premios nunca podrán declararse desiertos.

- 4. AACA no expresa ninguna recomendación ni criterio para la adscripción de puntos a las obras y los espacios de arte. El votante solo tendrá en cuenta la calidad artística de la obra u obras y de los espacios según su propia e individual idea.
- 5. Los Premios AACA 2007 son los siguientes:
 - a. **Gran Premio AACA** al autor del mejor trabajo de arte o el mejor conjunto presentado al público entre finales de septiembre de 2006 y primero de octubre de 2007 por un artista vivo aragonés o residente en Aragón
 - b. Premio AACA al mejor espacio de exhibición, por la calidad del conjunto de las muestras exhibidas a lo largo del periodo citado.
 - c. Premio AACA a la mejor labor de difusión: libros de ensayo, artículos de crítica, páginas

web, etc.

Se podrán conceder accésits para cada una de las tres categorías que deberán atribuirse a los candidatos con las puntuaciones más aproximadas a los premios.

Julio de 2007