

Pedro Bericat: 100 Intervenciones 45 rpm

Ni se duda sobre la total categoría y originalidad artística del zaragozano Pedro Bericat, siempre con absoluto criterio natural para sorprender. En la galería Pilar Ginés, desde el 24 de septiembre, se inauguró *100 Intervenciones 45 RPM*, con Pedro Bericat al mando de su equipo musical capaz de posar múltiples canciones de diversos países, razón para el estupendo ambiente con el público bailando. Cualquiera sabe la variada e infinita capacidad evocadora de la música, pero desde ahora pueden añadirse las portadas de los discos con sus muy variados diseños. ¿Y el sobrio pero elegante montaje de la exposición? Cien discos colocados a la misma altura y unidos entre sí, hasta el punto que ni se podía ver la pared entre disco y disco. Afirmábamos sobre la capacidad evocadora de las portadas. Basta con citar títulos tan dispares y sorprendentes como *Don Pepito*, *Mirinda*, *Micky*, *Lyne Anderson*, *Mario Cruz Soriano*, *Mike Kennedy*, *Fernando Esteso*, *Los coros del ejército ruso*, *Rafaela Carrá*, *Los Zafiros*, *Alberto Rivero*, *Julio Iglesias*, *Manolo Escobar*, *Disco Sorpresa Fundador*, *Robin Gibb*, *José Feliciano* o *Tío Pepe*. *Sol de Andalucía Embotellado*.